

السمير

العدد ٤٥ - ١٨ أبريل ١٩٧٦ - ٥ مليما

كل سنة وانت طيب يا سمير

إلى العمل

كل
سنة
ومصر
طيبة



سنة حلوة يا سمير

إلى التورتة



- مسابقة إنسان سنة (الطرفة ٣) □ ثابله الصبيان سنة عالم إيه؟
- الدنيا تساوي كام؟ قصة كاملة بطلها سمير وتنهه وسميرة

عيد ميلاد سحر يفتح باب
الذكريات على مصرعيه ٢٠
سنة عملا من أجل حبايب القلب
وحبات العيون .. مثلا : لا
أنسى أول لقاء مع « ناديا
نشأت » صاحبة فكرة إصدار
مجلة سحر ، أنسنة حلوة بكل
المعاني ، شكلا ومضمونا :
فيهاها الصداقتان في لون
الفصل ، هنانها في دفء شمس
أسوان ، ابتسامتها تشجعك أن
تفتح قلبك ومقلك بلا تردد ..
صريحة ، جريئة في الحق ،
عملية في تصرفاتها ، مفكرة ،
عندما تتحسس لشئ ما تدافع
عنه بحماس خرافي ..
وعملت معها سنوات ، هي
الاستاذة وكنت التلميذة ..
وكان يصفنا أهل واحد ، أحلام
وأمانى واحدة .. نعمل من أجل
هدف واحد : أسعادكم .
وبدأت صداقتنا تتطور سريعا ،
والصداقة لها طريق كالساحل ،
وكانت معها أنسى كل المصاعب ..
وبمضى يوم ، وباتى يوم ،
وتسافر « ناديا » وتركت لى
الإمانة ، ولم تكن المهمة سهلة ،
مهمة بناء الإنسان الجديد ..
وبدأت الرحلة بكل الحب
لنحوم ، وهي دائما في خاطري
.. لم تكن قالبة أو بعيدة ،
الى أن عادت الى مصر وزارتنى
.. وعندما أمسكت بيدي
أحسيت بسعادة هائلة ،
وشعرت أننى أصغر ٢٠ سنة ،
وطولت عمرى ٢٠ سنة . وبدت
الدنيا جديدة وجميلة كأيام
الربيع ، فقد عاد التليفون
يحمل الى صوتها من جديد .

وتمر مجموعة من الصور
امام عيني ، وعندما التاكدت أرى
في صيوتكم صورة حلوة لدنيانا
الجديدة ، صورة كلها أمل ..
وصور الجوابات منكم ومن
الآباء ، وبطاقات التهاني ،
صور الصفاء والإخلاص من
الزراء ، ومن الأخوة الزملاء
في عائلة سحر التى يرتبطها
الحب والتألف .. وصورة
نادرة للوفاء من الاخ والفنان
الكبير جيسارى ، وقللى لا
يستطيع أن يرسمها بالكلمات ،
لانها أقوى من قللى ، فمذ
أمسك برشته يرسم لكم ،
لا يمر عيد ميلاد سحر ، إلا
وبشارة بكتابة ورسم قصة ،
مهما كانت مشاقلة .
وأياي تمسك ، واجدنى
مخلولة - والحمد لله - لاني
أعيش قصة حب طويلة ، قصة
حبى لكم .. وكل حبى ..

ساما لى

يوم من الأيام في حياة

كصام



ظرك في المدرسة شخصية جديدة ، ولوانه أصغر
منى بكثير ، يطلع كده ٦ أشهر أو أعلن سبعة ، لكن

اللى يشوفه يتصور إنه أصغر بسنتين (يا ما نفسى أوتيه لجدو
علشان يبطل يقول لى يا صغى طولك يا تانزستور) قال أنا تانزستور
قال : ده حتى أنا طولت ٤ سنين مرة واحدة - اسمه صلاح ، لكن
طبعا كل الأولاد ، وخصوصا أفراد الشلة المحترمين سموه أبو الصلح
فكل شوية يتطبط عليه السيد أمين بكفه الخفيفة ويقول له ،

صحتك عيب يا أبو الصلح ، (بالمنااسبة أمين وزنه زاد لحد ما أصبح يستحق

لقب سيد قنطرة أبو زلومة) ، وأبو الصلح متغاضب جدا ، لكن يعمل إيه ؟ .. أمره الله في المدرسة دى اللى
كلها قروء ، والسيد أبو الصلح ده ، والده ووالدته بيشتغلوا في فرنسا ، وعلشان كده هو في القسم الداخلى
في المدرسة ، والحقيقة إنه هادى ونجوى ، ومش متعود على شغل البهلوانات
وخطف الشيكولاتة أو المقاتل الصاروخية من نوع أرض أرض ، أو أحيانا من
نوع أرض جو ، وطبعا واحد زيه يبقى لقطة - كل التريفة وكل الكيك تبقى
نازلة عليه زى ما بيحصل مع كل ولد جديد على المدرسة -



والحقيقة إنه تعقل كل شئ بصبر وهدوء عجيب - فعلا ولد متين
ولد للامنين - وفي يوم قررت أهلة « ناديا » إنها تعمل لنا
رحلة إلى الهرم ويشتري فيها أولاد سنة رابعة فقط ، وبدأ
السيد « أمين » والسيد خالد يلغوا على الأولاد علشان كل واحد
يجيب معاه لعبة جديدة ومسلية ، أما السيد « أمين » طلباته معروفة ، كل واحد يجهز أكبر
كمية ساندوتشات وشيكولاتة وحلويات - وتعمس « أبو الصلح » لفكرة الرحلة - نفسه
بيروح الهرم ، إنما خايف من شلة الأصحاب وطريقتهم في الهرم معاه .. خصوصا « أمين »
ولما صار حنى بشعوره ده .. صعب عااا جدا ، وأفكرت أول ما وصلت المدرسة دى ، وإزاي
أصككت مقلب ورا مطلب ، وكل واحد كان أسخن من الثانى - وعرف « أمين » الحكاية
(أبو الصلح مش ناوى يطلع معانا الرحلة - يا خسارة -) أمال راح نطبق على مين ١٩
ثم خايف من إيه ؟ - آكله مثلا ؟ - رقيت ؟ - لا - خايف من

حنانك ، لما يتطبط عليه بتكسره - على كل حال « أبو الصلح »
صاحبى ، وأوحدكم لى أحاول أقنعه يطلع معانا الرحلة -
أولادهم خفيف ، وممكن يعمل جوطريف ، والأهم من ده كله
إنه نفسه يشوف الهرم (يعتقدوا على الله وعلى العبد لله)

(اللى هو أنا) - وفكرت في المسألة - المحرطريقة
الدخول للموضوع ، وحكمان إختيار التوقيت المناسب ،
بالتجربة الشخصية ثبت إن نجاح أى فكرة تعتمد
بالصكا مل على العنصرين الأساسيين دول - وف
الفسحة بدأت المحادثات - وقعدت أتكلم معاه
في موضوعات عامة في البداية ، وقلت له :

« أما يا صلاح » بابا إشتري لى كتاب عن الفضاء
والأقمار الصناعية إنما في منتهى العظمة - أنا



متأكد إنك لو شفته راح يعجبك جدًا . بعد ما تاككل الساندوتش نطلع الفصل ، وأنا أفترجك عليه ، وفعلنا رحنا الفصل علشان أفترجه عاصب الكتاب ، لكن الهدف الأساسي أبقى معاه لوحدي وأسأله ليه غير رأيه ، ومش عاوز يروح الرحلة باختصار أعرف منه السبب الحقيقي . وأخيرًا قال لي : " أهبل .. ما انت سمعت خالد وأيمن ، طلبوا من كل واحد يجيب معاه لعبة جديدة أو مش ضروري يروح .. طيب أنا أجيب إزاي لعبة جديدة ؟ .. من فين ؟ "



طبعًا انت عارف إن بابا وماما مسافرين ، ومش طريفة إن أطلب من عمتي أي طلبات زيادة .. الأصول كده ، وأنا صغير صحيح ، لكن عندي دم .. فطلت لنفسى

مش ضروري آجي الرحلة أصلاً .. أما بنى آدم حساس بشكل .. قلت كده لنفسى ، وله قلب : " يا راجل إنت بالذات مش المقصود بالكلام ده .. مش المسألة كلها هزار ، وإنت عارف طريقتهم ، ولديهمك تعال إنت بس ، وسيب الباقي على ، وكمان يوم الرحلة تكون عندك اللعبة الجديدة ، إحنا أصحاب وأخوات ، خلاص إتفقنا ؟ .. وإتفاق رجاله ؟ .. وأخيرًا وافق ، وبجاسيته قال : " بس أنا ما أحبش أضايقك " .. قلت : " ما فيش مضايقة ولدا حاجة ، أنا أعرف أنظاهم مع أبو زلومة كمان .. إنت فى حماية أبو عصام .. إتفقنا ؟ " .. قال : " إتفقنا .. "

وفى يوم الرحلة .. كل الأولاد وصلوا لابسين على الآخر وفى منتهى الوجاهة ، وكل واحد معاه لعبة كرة قدم أو حبل ، أو كور ومضارب ، أو بنادق نيشان . يا إلهى ! ليه ده كله ؟ .. إنتم فزرتهم تعيشوا جنب جدكم خوفًا وإلا لايه بالضبط ؟ .. وراح السيد " أيمن " بصفته أكبر الأولاد حجمًا بالطول والعرض يستعرض الساندوتشات والآداب لحد ما وصل عندي ، وسألنى : " جيت إيه يا أبو عصام ؟ " .. قلت : " الكرة دي ! " .. قال : " لا .. دي كرة قديمة ، مش دى اللى فرقت لقا فات عليها الأتوبيس فى الرحلة اللى فاتت ؟ " .. قلت : " دى بقى اللى فرقت لما حضرك شطتها برجلك ، لكن وليمه يعنى ؟ .. ما أنا صليحتها وركبت لها قلب جديد ، يعنى كده نص عمر ، وبس شاطر تقول عندي لعبة إنما هيايلة ومفاجأة ، وحاجة روعة .. هى دي الروعة بتاعة سيانك ؟ "

وأيمن " بسرعة يفضب ، وبسرعة تصالحه .. " يا راجل اصبر " أبو الصلح " هو اللى معاه لعبة جديدة خالص ، ولسته فى علبتها كمان ، ورائعة فعلا ، وح تعجبك جدًا " .. وكل الأولاد وقفوا يراقبوا الموقف ، ويتابعوا الحديث ، وهجموا علينا .. علشان يشوفوا اللعبة الروعة .. وحصل الضجيج المعروف



فى الأحوال دى .. " هيه يا أبو الصلح إفتح " .. " طلع " .. فرجنا .. " تهن شوف " .. " واتفرج ياسلام " .. وبجاس وانفخ خطف " أيمن " اللعبة ، وفلحها .. لقي فيها كيس بلاستيك ، فتحه بسرعة أكثر .. لقي عليه أصغر المهر أخيرا لقي منفوخ صغير وشئ بلاستيك غير مفهوم ، وافكر لنفسه " كولومبس " ، وإنه أمام اكتشاف خطير ، مسك المنفوخ وركبه فى هذا الشئ البلاستيك ، وبقوة .. " لد " .. فطرت كويس ياسيد أيمن ؟ " .. واضح إنك شربت اللبن كمان ؟ " .. ده حضراتنا .. لكن هو مشغول .. وقف ينفخ .. وبالهول !!

المفاجأة : فيل ومكتوب عليه " أيمن " والتجربنا بالضحك .. أما " أيمن " فكان منظره يفتس من الضحك .. وتغير لونه ، وبقي فى لون الطماطم .. أو البطيخة المشليات المفتخرة .. يعنى كان لازم تتحكم وتقول كل واحد يجيب لعبة جديدة ، وساندوتشات كتيرة .. مبسوطه تعيش وتاكل غيرها ياسيد أيمن .. فقلت بسرعة : " طبعًا أيمن " تعجبه

جدا الحكاية مادام فيها أكل ، أى أكل .. إن شا الله يكون مقلب " .. وطلعتنا كلنا الأتوبيس .. وقرب منى " صراح " وقال : " أنا متشكر جدًا يا عصام " .. إنت صحيح أبو الأفكار لكن الأهم من كده ، إنك صديق ، وبنى آدم صحيح .. "

" الله ! الله ! .. قصده إيه ؟ .. أمال كان فاكرا إيه ؟ .. "





بنيارس : محمد محمد
رسوم : نسيم



حرام عليك يا سعيدة - ليل ونهار
يفكر ويرتب علشان تبقى الحفلة
ناجحة - تظلمه ليه ١٩



أنا النهارده لقيت كل مواعيدى وارتباطاتى الصحفية بسبك!

بسببى ليه ببقى - كل شىء جاهز -
وأنا مستعد - الدعوات ده بعتها
النهاية، ولسه فيه وقت كافى !!



يا أه كل ده علشانى - أنا تابعكم النهارده!
ده كلام يا أبو سعيدة - كل سنة وانك
طيب، عقبال - سنة ٩٠ يعني اضرب ١٠
والأقول لك اضرب ١٠ -



أنا خايفة تكون نسيت حد يا تهنته!
أنا المستول - ده أنا تهنته -
تحب أراجع الأسماء تاني ١٩
لا - لأ - مافيش
وقت - سبق السيف!



آلو! - أبوه موجود -
حاضر - يا سمير - تليفون
علشانك !!



ثم أصعباك دول لازم يوصلوا
من غير دعوة - كلام عارفين
إن النهارده عيد ميلادك!

تررين
تررين

أكبر صبح - تعيش
الآنسة مرمز بحاي
الاستاذ تهنته!



وبعد قليل -
أتأخروا كنده ليه ١٩ - ولد واحد وصل - والله
تلاقىك نسيت تهنت الدعوات!
ليه - كك الدكتور عصفور
مثلا - إسماعيل - أنا حامل
حسابى !!



حاتم
محمود



هاشم
يادو



أحمد فوزى
الشماغول









المفكرة الإسلامية النبي في صحبة عقه

لم سأل من سبب هذه الاستلة كلها فلم يكشف الراهب له السر بل اكتفى بأن قال له : أن ابن أخيك سيكون له شأن عظيم ، وأوصيك بالمحافة عليه وحمايته وكان الراهب قد رأى في العبي أوصاف الرسول الذي سيظهر ، والتي يعرفها من كتب المسيحية .. وتأكد من كلام أبي طالب أنه هو النبي . ولم يقل ذلك حتى لا يصيبه أحد بسوء ، وهو في هذه السن الصغيرة

من الأقوام الذين كذبوا أنبياءهم فأهلكهم الله .. ول مدينة « بصرى » بالشام رآه الراهب بحري ، وظل الراهب ينظر في وجهه بهشة .. لم سأل عقه : هل هو يتيم ؟ هل هو وحيد أبويه ؟ هل هو فقير ؟ وتعجب أبو طالب .. وأجاب أنه فعلا كذلك ،

● كان أبو طالب فقيرا ، ولكنه كان كريما عليما وقريشا .. أحب النبي محمدا صلى الله عليه وسلم منذ تولي تربيته ، وصحبه معه في رحلة إلى الشام ، رأى النبي في هذه الرحلة أشياء عجيبة .. رأى آثار نوح (قوم النبي صالح) ، وديار مدين قوم النبي شعيب .. وهم



هدى للناس

« أولم يروا إلى الطير فوقهم صافات ويقبضن ما يمسكن إلا الرحمن ، أنه بكل شيء بصير » صدق الله العظيم - ١٩ الملك صافات - تمد أجنحتها بلا حركة . يقبضن - تسم الأجنحة إلى الجسم . المعنى - ألم لقد هؤلاء الكافرون أبصارهم ، ولم يروا هذه المعجزة الكبرى من خلق الله .. وهي واسعة فوقهم . كيف تطير الطيور صافات .. وتقبضن ولا يعينها من السقوط إلا الرحمن الذي خلقها .

والطيور الصافات تتركب تيارات الهواء ، فتساعد على الطيران بلا حركة .. وهي تمتاز بقوة أجنحتها .. وقد خلق الله للطيور مزايا ، أهمها خفة ومثاق الجسم ، وقوة القلب والرتين ، والقمة على حلق التوازن .. وأنسياب أجسامها بشكل يساعد على الحركة في الهواء وبسبب أجنحتها أو ألبسها .. والمؤمنون يذكرون في هذه الآيات فيزدادون إيمانا .

دعاء

من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم : « اللهم اجعلني لك شاكرا (كثر الشكر) ، لك ذكرا (كثر الذكر لله) ، لك رهبا (كثر الخوف من الله) ، لك طيعا »



مجلة الثقافة والتربية الدينية

يكتبها : محمد الصغير
يرسمها : محمد الصغير

ماذا أف الجنة ؟

● كان المسلمون الأوائل يذكرون في كل شيء .. هل يوافق الدين أو يخالفه ؟ وكانت لهم أفكار جميلة .. هدام اليها فهمم الجيد للدين .

هذا صاحب البيت جلس بن سالم ، بين خدمه الكثيرين .

وهذا ضيفه عمرو بن عبيد .. دخل عليه ، فوجد كل واحد منهم يطلب منه شيئا ، وخلص يقول (لا) .. كل شيء . لا لا لا لا ! فقال له صديقه عمرو :

- لا تكثر من كلمة « لا » .. فإن لا هذه . ليست في الجنة ! وهذا صحيح .. لأن الله سبحانه يقول في وصف المؤمنين في الجنة :

« ولكم فيها ما تشتهى أنفسكم » .. لا يطلبون شيئا ولا يجدونه أو يسمعون كلمة « لا » .

في عيد ميلادك يا شميل خديك هدية قيمة ، وعقبال ألف مليون سنة !



يارسول الله

● كان المسلمون في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ، يعرفون أنه خير من يعلمهم ويهديهم ، سمعوه يقول :

« لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر .. » ولهموا ما يقول ، يعني لا يدخل الجنة من يتعصب بالكبر .. مهما يكن كبره قليلا . فحالفوا ، وأسرعوا يسألون : قالوا : - يارسول الله .. أن الرجل يحب أن يكون ثقله حسنا وثوبه حسنا .. فهل ذلك من الكبر ؟ فقال :

« لا .. أن الله جميل يحب الجمال .. ولكن .. كيف نعرف أن هذا كبر . يحرم صاحبه من الجنة ؟ الكبر .. يعني النظر إلى الناس باحتقار ، وتقليل قدرهم ، وإهمال حقهم بعدمعرفته .. كأنهم لا وجود لهم .

بطلة الجمهورية في التنس للناشئين نتمنى أن تعمل في السلك الدبلوماسي



تحقيق
محمود متولى

● وهل تتعارض ممارستك
للتنس مع دراستك .. وما ترتيبك
في الفصل ؟
- ممارستى للتنس لا تتعارض
أبدا مع دراستى .. فانا انظم



منى الفنجري بطلة الجمهورية في التنس

● كان اللقاء في نادي الجزيرة
.. وتيقه في حركتها ..
سريعة في متسيتها ..
سهرام البشارة .. مصرية
اللامع .. انها لاعبة نادي
الجزيرة وبطله مصر تحت 15 سنة
في التنس .. منى الفنجري ..
سالتها .. والابتسامة المشرقة
تشع من وجهها ..
● متى بدأت لعب التنس ؟
- عندما كنت في الثانية عشرة
من عمري، ذهبت مع جارتى الألمانية
الى نادي الينك الاهلي كي تتدرب
على التنس .. فاعجبت باللمبة
وتدربت معها .. وشاهدني المدرب
فاعجب بلعبى وشجعني على
الاستمرار .. وبعد ذلك شجعني
والدى ووالدى على مواصلة اللعبة
.. وعلى انظور اشتروا لى أدوات
التنس .. وبدأت التدريب في
نادى الشرطة ونادى الجزيرة ..
وكنت دائما اتابع مباريات
وبطولات الجمهورية والاندية كي
استفيد منها ..

● واول البطولات التى حصلت
عليها ؟
- حصلت على كاس مصر للبترول
في نوفمبر ٧٥ بىدى التوفيقية
وكانت المباراة النهائية مع هالة
ذكرى وفزت عليها ٦ - ٤
٦ - ٢ ..
- بطولة الجمهورية وكانت مع
هويدا خويصة لاعبة سبورتنج ..
● هل في العائلة لاعب تنس
او أحد الرياضيين ؟
- لقد نشأت في بيت يحب
الرياضة ويشجعها .. فامى كانت
بطلة في كرة السلة في فريق النادي
الاهلي .. وحصلت على عدة
بطولات في السباحة .. ولذا
كانت اول المشجعين لى على مواصلة
التنس ..

● وكم ساعة تتدربين عليها
في الاسبوع ؟
- في ايام الدراسة اتدرب يومين
في الاسبوع وهما الجمعة والاحد
.. حوالى ساعتين في اليوم ..
اما وقت الامتحانات فاكثف بيوم
واحد في الاسبوع .. اعمال
الصيف فاذهب للتدريب يوميا ..

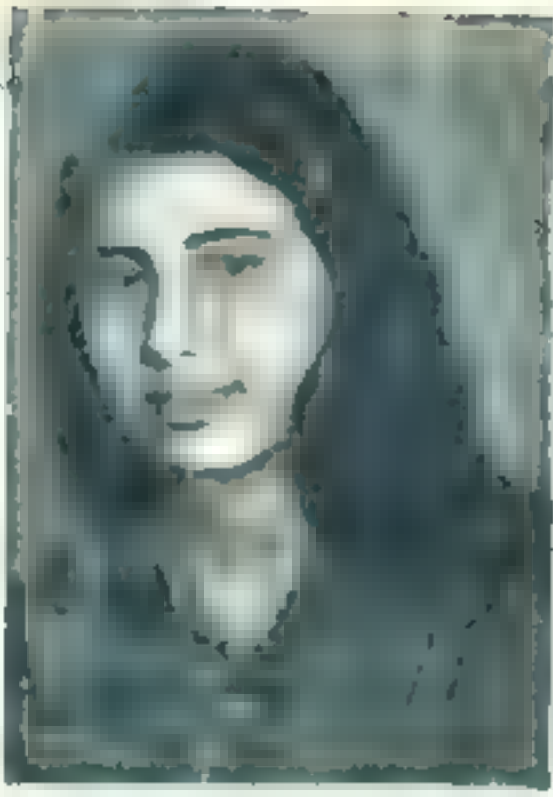
وقتي بين هوايتى وبين دراستى
حتى لا تطفى واحدة على حساب
الاخرى .. اما عن ترتيبى في
الفصل فانا في مدرسة بورسعيد
بالزمالك وطبعا كل طالباتها
متفوقات، وترتيبى دائما والحمد
لله من الخمسة الاوائل .. ولى
الابتدائية حصلت على ٨٦.٥ %
وولى الاعدادية على ٨٦.٥ % وامننى
ان احصل في الثانوية العامة في
العام القادم بالذن الله على مجموع
اعلى ..

● وما ناديك المفضل
ولماذا ؟
- نادى الجزيرة لما لديه من
امكانيات تسهل للاعبين
هوايتهم .. بالإضافة الى تدريبه
الاكفاء .. وكذلك تشجيع
المسؤولين لكل الرياضيين ..
● ومن الالعب المفضل ؟
- بالطبع بطس مصر الدولى
اسماعيل الشافعى ..
ول السيدات كليليا ..
● وهواياتك غير التنس ؟
- احب جمع الطوايع والرحلات
والمراسلة وللعلم هنوانى حاليا ..
شارع خيرت بلاطوى بالسيدة
زينب .. وانا في انتظار خطابات
قراء سحر ..
● والحكمة التى تفضلينها ؟
- « الوقت كالسيف .. ان لم
تقطعه قطعك »
● واميتك ؟
- ان امثل مصر دوليا .. وان
اعمل في السلك الدبلوماسي ..
- شكرا يامننى ونامل ان تتحقق
امنياتك ونراك بطلة دولية في
القريب ..
شكرا لهذا اللقاء وساكون عند
حسن ظنكم بالذن الله ..

الضائلة رقم ١٠

لا يرتديها الا الموهوبون

• بيليه • بوشكاش • صقر مصر
مركز الأهرام مع ألع نجوم الكرة .. وأكثرهم شهرة



وجه غير كروي

بطنة دورة البحر الأبيض المتوسط تحت ١٥ سنة لنفس الطاولة التي أقيمت في القاهرة على يد المصطفى بالمر بتركيا . وهي أول ميدالية ذهبية لمصر في هذه المسابقة منذ أنشائها .

● بطلة الجمهورية تحت ١٥ سنة ، لامية بالنسابة الأولى .

● طالبة بمدرسة الشاطبي الإعدادية . متفوقة في دراستها . حصلت على ٩٧ ٪ في شهادة الابتدائية .

● بدأت ممارسة اللعبة سنة ١٩٧٢ وفي عام ١٩٧٤ فازت ببطولة الجمهورية تحت ١٢ سنة . وحصلت على المركز الثاني تحت ١٥ سنة في نفس العام .

● مثلت مصر دوليا في أول بطولة لشمال أفريقيا في سبتمبر سنة ٧٤ بالاسكندرية واحتلت المركز الثاني . ثم مثلت مصر في جميع اللقاءات الدولية للناشئين ، حتى حصلت على المركز الأول في بطولة الناشئين بدورة البحر الأبيض المتوسط الأخيرة بتركيا سنة ١٩٧٥ ، والطريف أنها تتحدث من أصل تركي .

● مدربها أبو الحجاج إبراهيم ، وعبدالمعز محمود ، وتدريب ٤ مرات في الأسبوع لمدة ساعتين في اليوم ، ويوما في الصيف .

● تهتم بدراساتها وتذاكر لمدة ٤ ساعات يوميا بانتظام منذ بداية الموسم الدراسي . وتنصح زملاءها بالتعلم بالروح الرياضية مع تقبل الهزيمة قبل النصر .

● أمنيها أن تصبح طبيبة وأن تلعب ببطولة العالم .

● هوايتها سماع الموسيقى وتفنن العزف على البيانو .

٣ أهداف في مرهف ألمانيا الغربية ..

● لا شك أن احتكاك لاعبينا بالفرق الأجنبية ذات المستوى الرفيع - في أية لعبة - وليست كرة القدم فقط - يمسك المهارات ويرفع المستوى الفني والإدراكي ، فاللاعب المصري ذكي ولحاح ، وفنان أيضا بقله بسرعة وبجسده ، ولا ينقصه سوى رفع لياقته البدنية حتى يتمكن أداء المباريات من أولها إلى آخرها بنفس المستوى ، ومن هنا كانت استضافة الفرق الكبيرة أمر ضروريا وهاما جدا .

ومنذ أسابيع زار جمهورية مصر العربية فريق بروسيا موشين جلادباخ بطل دوري ألمانيا الغربية حامل كأس العالم ، وبالطبع الفريق يلعب لعبة من ألح نجوم الكرة .

وقد لعب الفريق مباراتين ، كان أول لقاء له مع فريق الزمالة ، قدم فيه الزمالة عرضا جميلا ودائما طوال الشوط الأول ، بل وخرج منتعرا بهدف سجله نجمه طه بصري برأيه ، ولم تلحق على بداية المباراة دقيقتان ، ثم تعادل الفريق الألماني وفاز في دقيقتين في الشوط الثاني ، في الدقيقة ٨ أحرز اللاعب الششاش " فولر " هدف التعادل ، وفي الدقيقة ١٠ يحرز " كليشك " لاعب خط الوسط هدف الفوز لتنتهي المباراة بفوز فريق جلادباخ بهدفين لهدف واحد للفريق الزمالة .

ولتأتي اللقاءين كان مع أبطال الفاتلة الحمراء ، فريق النادي الأهلي ، وكان لقاء قويا مثرا مليئا بالمفاجآت ، كما تميز بعض جمال في الأداء من كلا الفريقين ، بل لا نكون مبالغوا لو قلنا أن فريق الأهلي كان هو الفريق الأفضل ، وهجومه أخطر ، وهماج منه الفوز لتغلي الحظ منه .

في الشوط الأول يحرز " هنكس " هدف الألمان الأول ، وفي الشوط الثاني في الدقيقة ١٢ يتعادل الأهلي بفربة رأس لنجم دفاعه أحمد عبد الباقي ثم أحرز " بنسن " هدف الفوز في الدقيقة ٢٠ ، ثم يحرز أنور سلامة هدف التعادل في الدقيقة ٢١ وتنتهي المباراة بتعادل الفريقين . ٢/٢

مبروك للأهلي على هذا المستوى الرفيع الذي أمتع به جمهور الكرة والذي رفع سمعة مصر والكرة المصرية أمام حامل كأس العالم .

رئيس كاسر

الفائزون في مسابقة من هذا اللاعب " ٢٦ "

فاز : عزام عبد الحليم مهران " شبرا " بطلم أدوات هندسية ، فرج سيد سعد " حدائق القبة " بطاوية ، سعيد عبد الفتاح بلال " مصر الجديدة " مفكرة + شارة سمر ، باسل فتوى راشد (الجمالية) بهار مونيكا + شارة سمر ، وفاز بمحفظة + شارة سمر كل من : أيمن محمد كامل " مدينة نصر " ، أشرف محمد محمود " حدائق القبة " وفاز بطلم جاف + شارة سمر كل من : هشام سيد أحمد " دار السلام " أيمن محمد عبد الباسط " ساحل دوحى الفرع " ، وفاز بحكاية كل من : حكايات الهلال : سامية محمد خير " القوصية " ، السيد محمد محمد الفارس كورى " أبو الطاهر " ، وفاز برواية + حكاية كل من : طارق حسن محمد " المحلة الكبرى " ، مكرم سعد محمد " دمياط " وفاز بكيس هدايا سمر + شارة سمر كل من : عبد العزيز أحمد أحمد محمد " الإسماعيلية " وحدي عبد الله عبد الفتاح " طن الصرة " ، خالد حمدي على " الجزيرة " ، خيرى عبد العزيز عطيل " أشمون " طارق عبد العزيز محمد " كفر الشيخ " وفاز بمجموعة طوابع + شارة سمر كل من : والى مصطفى مكيوم " مصر الجديدة " ، علاء محمد سيد ذكي " دمياط " نبيل ميخائيل ذكي " الاسكندرية " .. مبروك للفائزين .



٦- مع الأشبال فريق يلعب المسيني بأسكت بمهارة

الوالدة من البين : حسام الدين صفاء ، محمد حجازي ، أيهاب
صلاح الدين ، فريد زكي ، وأحمد مصطفى . والجالسون : مصطفى
أحمد ، ساجد محمد ، محمود مدحت ، أيهاب مصطفى .



الفريق : محمد مصطفى

نجد فيه أشبالنا للاشتراك في المباريات
الدولية .

● ما هو الاختلاف الواضح بين
البنى بأسكت وكرة السلة ؟
- الاختلاف الواضح أن البنى
بأسكت تصغر لكرة السلة ،
فقانون لعبة البنى بأسكت يشترط :
- أن يكون حجم الكرة أقل من
حجمها في كرة السلة ، كذلك
ارتفاع الحلقة أقل بمقدار ٥٠ سم ،
أيضا الملعب القليل في الطول
: أمتار وفي العرض مترين ،
والزمن يقسم على أربعة أشواط
.. كل شوط عشر دقائق ،
وأهم من هذا أن القانون ينص على
أن جميع اللاعبين لابد من اشتراكهم
الطلي في اللعب .. أي لا يوجد
احتياط مثل فريق كرة السلة لل كبار
وانتقل إلى أفراد الفريق واختار
منهم شيئا قدم نفسه إلى أفراد سمية :
● أيهاب مصطفى السيد - من

مواليد ١٩٦٤

● الصب المينى بأسكت منذ عام

١٩٧٤

● يعجبه الكابتن السحري .
● في الرياضة أحب لاعبي كرة
القدم وخاصة فاروق جعفر ..
● أمني أن أدخل كلية الطب
.. وأصبح نجم مصر في كرة السلة ..
● طبعاً سمع ده عسدي ..
وخاصة بطل الملعب سيف

● في حفة ورشافة ، يتناقلون
الكرة .. ويروح يلعب عليها
الحماس .. أهم نجوم القدر
التفت بهم على مساحات النادي
الأعلى .. وصي الكابتن نبيل عيسى
عرب الفريق ودار هذا الحوار :
● كيف تكون فريقك بالكابتن نبيل ؟
- في الحقيقة أن فريق المينى
بأسكت ، فريق مكون من لاعبي
المدارس الابتدائية وجميعهم متقدمون
في دراستهم .

● هل هناك شروط للاشتراك
بفريق المينى بأسكت ؟

- أبدا .. نحن في حاجة إلى
شباب جديدة .. وأرجو أن تلتحق
من لسانى لجميع أفراد سحر البدن
يجدون في أنفسهم الرغبة في اللعب
لفريق « المينى بأسكت » أو فريق
« كرة السلة » أن يتقدموا إلى
شخصيا يوم الجمعة من كل أسبوع
صباحا ، وبالي أيام الأسبوع بعد
الظهر ، وذلك لكي يختبر مدى
لياقته واستعدادهم للعبة .. وبعد
ذلك سينضمون للفريق .. فقط أن
تراوح السن بين ٦ - ١٩ سنة .

● ومن فريق المينى بأسكت
الموجود حاليا ؟

سبحا انتعارف أن المينى بأسكت
لعبة دولية ، وقد أقيمت لها
بطولات على مستوى العالم واشتركت
فيها - ومع هذا فإمامنا الوقت الذي

رياضة مبتكرة وصعبة سباق الدراجات البخارية على الجليد

يقدمها : حسن نعيم



عجيب هذا الانسان .. يبحث من الصعب دائما .. انه يحق وجوده ونفوقه بالتغلب على الصعب ، لم يكن سباق الدراجات البخارية ، وكلنا يعرف مشقة السيطرة على دراجة ثقيلة لا يقل وزنها عن ١٠٠ كيلوجرام ، مليئة بالوقود قابلة للانفجار عند أي تصادم ، يسر بها بسرعة كبيرة .. قد تصل الى ٢٠٠ كيلو متر في الساعة .

كل ذلك لم يكنه .. فانتقل الى الجليد .. ليكون أكثر صعوبة وأشد خطورة

ولهذا السباق دراجات خاصة ، فمحلاتها مزودة برغارف وحواظمن الامام والخلف لحماية ارجل المتسابقين ، والجادون أكثر طولا وارفعاً من جهة اليمين ليسهل للمتابع مهمة عند الانعراف في المنعيات .. ومزود بخصائص فنية اخرى كثيرة

وللمتسابقين ايضا ملابس خاصة ، فهم يرتدون قناعاً من الصلب لحماية الوجه من قطع الثلج المتطاير

والسباق يحتاج الى شجاعة فائقة .. وجراة واتزان ، وبطل العالم هو السوفييتي «جيتو كمان كادبروف» بطل العالم لست سنوات .. وهذه اللعبة لعبة شعبية في الاتحاد السوفييتي ، فهم لا يحتاجون الى ملابس صناعية ، يكفيهم أن يتفروا

بعض غريب .. فلهذه اللعبة تسيطر على مشاعر الجميع .. لان ما يشاهدونه شيء مله .. وخرال .. فالسعة وهبة .. والدراجات تميل بشكل عجيب ، والمتسابقون لا يحتفلون بتوالفهم الا بصعوبة بالغة .

انها لعبة عجيبة .. عجيبة .. يحق بها الانسان نفوقه .

حتى تجعد أي بعرة .. ثم يراولوا رياضتهم عليها لمدة ستة اشهر .

بشركة في السباق ، متسابقين لمسافة ١٠٠ متر لتطلق بهم دراجاتهم البخارية بسرعة عجيبة فلا يفرحواهم مكبات من الثلج تتحول بفعل الضوء الى شلالات من الماس خلف كل دراجة والشاهدون يصرخون .. ويصفقون



خمسة



أوقف شرطي المرور رجلاً يقود
سيارته بسرعة خطيرة
الشرطي : وكان خالفت الإشارة
وانجعت إلى اليسار في مكان ممنوع؟
السائق : أنكم تصيغون وقتكم في
الزجاج الأشخاص المحترمين .. لماذا
لا تترك من يعودون سياراتهم وهم
سكارى ؟
الشرطي : سيدي .. اعتقد أنني
فعلت ذلك الآن !



رأت الأم طفلها وهو يغمض عينيه
أمام المرأة
الأم : بتعمل كده ليه ؟
الطفل : علشان أشوف شكل أبي
وأنا نائم .

القاضي للمتهم :
القاضي : هل أنت متزوج ؟
المتهم : لا يا حضرة القاضي .. وإذا
كنت تعرفت أنت الحلال يبقى كتر خير !



الرجل للطبيب : أريد أن تأخذ
صوره لصديقي بالأشعة ؟
الطبيب : هل معك شهادة من
طبيب ؟
الرجل : لا .. أنني أريد الصورة
لنفسى .



الولد لاخته الكبرى : اسمي ..
عابر القوك .
الاخت : مش قلت لك ماتكلمش
وأنا بتكلم ؟
الولد : بإسلام ؟ بقي هافصل
سأكت بعد ما تنامي ؟

الاول : زوجتي مفضلة جسدياً
عملت لي غرفة من فستان قديم
الثاني : أمواتي مفضلة أكثر
عملت لنفسها فستان من غرفتي
القديم



بعث تلميذ لأمه رسالة يقول فيها:
التلميذ : أرجو أن ترسل لي
شيئاً من الطعام
الأم : أنت يا بني في مدرسة
داخلية وتقدم لك كل شيء .
التلميذ : أن كل ما يقدمونه لنا
هو الإفطار ، والغداء ، والعشاء
فقط !



(المزويغ في عصر الفضاء)

حرفشة



الشحات : ادبني لله عشان
اروح الحق اولادي المساكين من
فصلك .
السيدة : خد يا واجل .. لكن
فين اولادك ؟
الشحات : في السيمة .

الفشار : وانا والله في القابة
طلع على وحش .. الخطيب ولدت
ناطط .. ولما تولت لقيت نفسي في
الهند .
صديقه : ازاي ؟
الفشار : مش الارض بتلف يا
أخي !

لص : انا سرقت في الزحمة
الساعة الذهب دي ا
زعيله : دي ساعتى ، هانها وخد
ساعتك !



المعلم : ما هما الكلمتان اللتان
يستعملهما التلاميذ في اكثر الاحيان؟
التلميذ : لا اعرف
المعلم : صبح !

القاضي : انت متزوج والا اعزب !
المنهم : متزوج .
القاضي : بمن ؟
المنهم : بامراة .
القاضي : انت سمعت ان واحد
تزوج برجل ؟
المنهم : طبعا سمعت ..
القاضي : مين ؟
المنهم : أخى .

المساكن : آخذ البيروم بيه؟ هنيه؟
البواب : ولا يهيك الاساس
تحت امره



الرجل : اسم الثرة عندك
ايه ؟
الاعرابي : سخن
الرجل : ولا ترد ؟
الاعرابي : لما ترد ماتسميها



بفضل استعالي
**كينا
البطل
الحديدي**

ملقحة صغيرة قبل
الأكل بربع ساعة

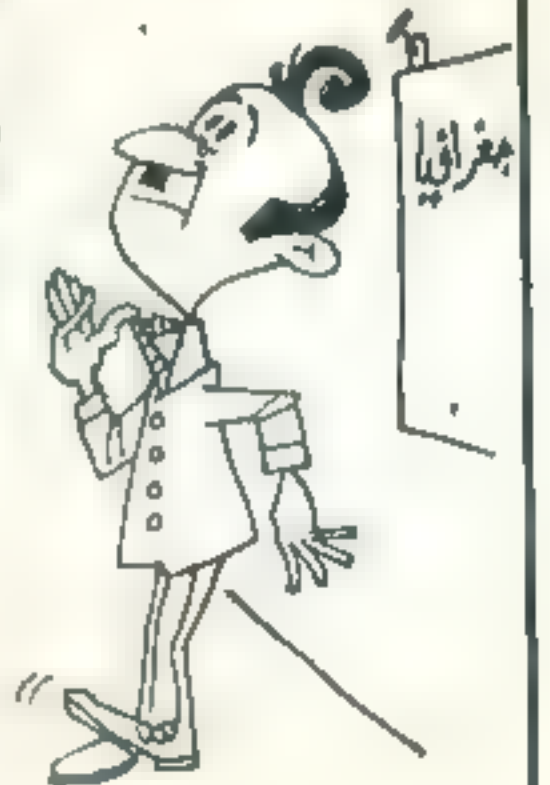
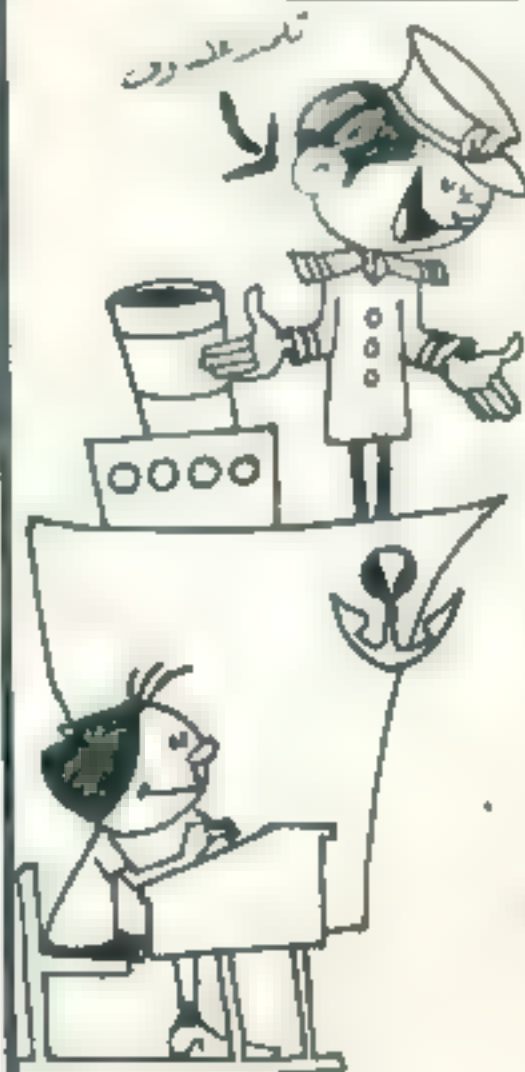
نشاط

قوة



دع عشانك اخبث
فصرتك ابي مذكروك
قناة الصويت كويس جدا

تمسكوا



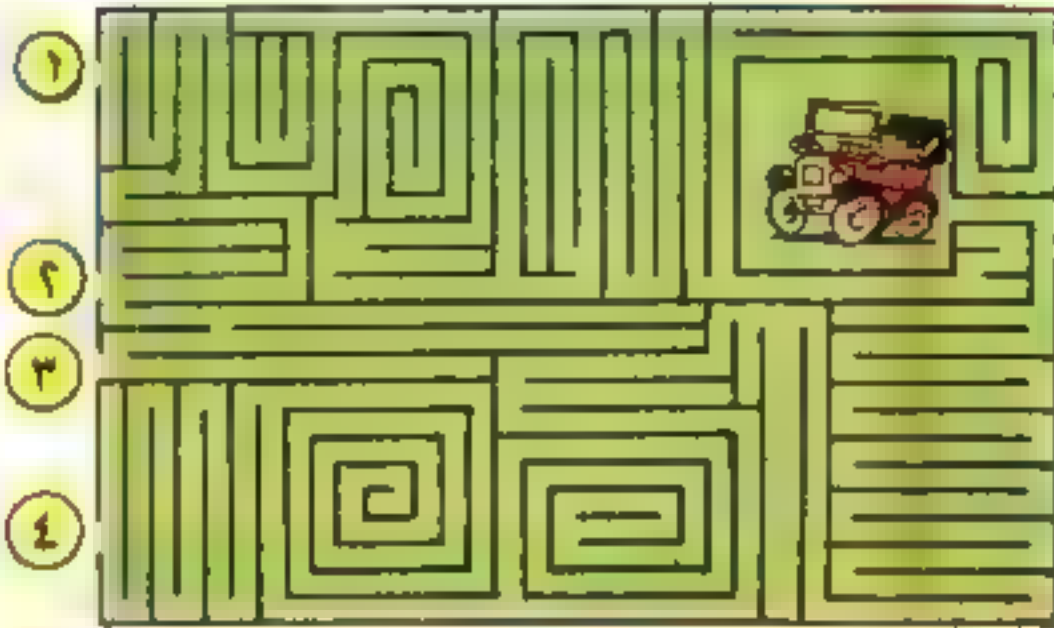
مغرافيا

كوبون
رقت (٣٠)

★ من الواضح أن جدومعه جاره العزيز في حيرة ،
ولا يعرف كل منهما كيف يصل إلى السيارة العزيزة ،
فإذا .. وانظروا متسلحين صديق أن تساعدنا ،
وتدلنا على رقم الطريق نخرج غيرة من هذه
المتاهة ..

المتاهة

١



الحلقة الثالثة

صديق .. انسان سلة ٢٠٠ - انسان غير جديد انسان
الذي .. واليوم ، عودنا مع الحلقة الثالثة من سلسلة .. انها
جذابة بين الانكباء ، وانت ولدت منهم .. وارجو ان يكون من حلق
الفرح يا حدي جو لربا ، وما عليك الا ان تهدي جودك كله في الاجابة
على الاسئلة الاربعة وهي بسيطة سهلة ومبسطة وكما تعرف لا بد من
كتابة اسمك على استمارة المسابقة .. هذا صحيح ..

اخترا الإجابة الصحيحة

٤

بلا شك انسان سلة ٢٠٠ سوف تكون ثقافته
عالية .. وانت صديق ككتاب مختلف هل تعرف
الاجابة الصحيحة عن هذه الاسئلة



من ١ : هل ساعة بييج في
- في بروكسل ١٢
- في لندن ١٢
- في روما ١٢



من ٢ : من مخرج مصف
- ام الكلب ..
- سير انكسندر لامينج
- هاري كوري ١٢
- لويس باستير ١٢

٣ : هل الخفاش ..
- طائر ١٢
- حيوان ١٢

لعبة الأرقام رياضة عقلية

٣

★ هذه مسألة حسابية ، عبارة عن
عملية ضرب بسيطة ، وانظروا ان تعرف
بتكائه . نتيجة حاصل ضرب هذه المسألة ،
ومفتاح الحل في الرسوم التوضيحية بمعنى :
على السمورة رسوم متشابهة ، التي لا بد من
المشابه بين الأرقام التي تتوصل اليها ..
المسألة سهلة جدا .. فقط جرب ..



★ انسان سلة ٢٠٠٠ سوف يحكم كل تصرفاته ، المثل والمثل
وانظروا يا صديقي ان ترتب هذه الصور الاربعة ترتيبا منطقيا
ثم اكتب لارقم بالترتيب الصحيح على الاستمارة ..

مسألة منطق

٢



شروط المسابقة

١ - المسابقة اربعة اسابيع ، اولى حلقاتها نشرت الاحد ٤ ابريل ومع نفس العدد ، تم توزيع الاسستماره لتسجيل عليها الاجابة اولا بأول . والحلقة الرابعة والاخيرة الاسبوع القادم .

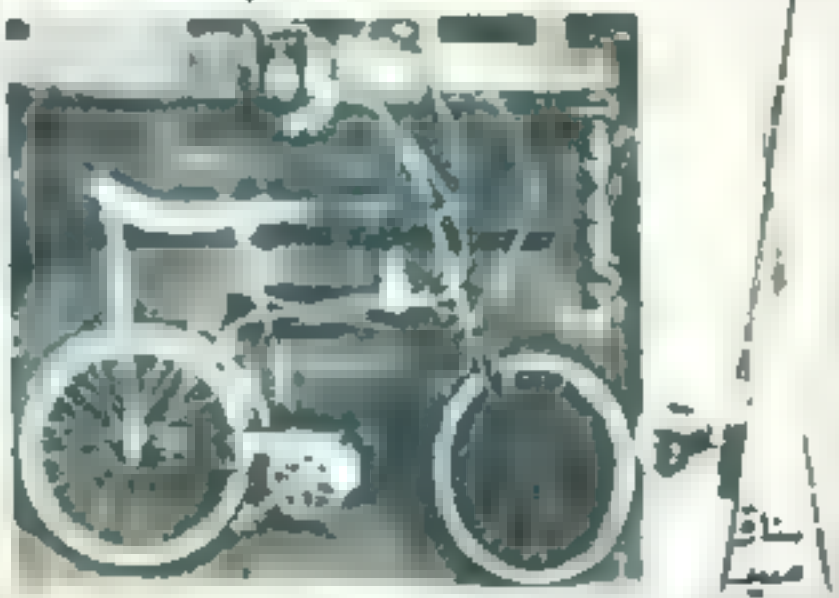
٢ - ابعث بإجابتك
عن الحلقات الأربع معاً،
٣ - آخر موعد
لاستلام الاستثمارات ١٥
مايو القادم .
٤ - نرجو ان تكتب
على الطرف : مسابقة
انسان سنة ٢٠٠٠
٥ - سوف تظهر
النتيجة في عدد ٢٠
يونية ١٩٧٦ .

هَام جَدًّا

● كل اجابة تصلنا
غير مكتوبة على الاستمارة
سوف تستبعد من
المسابقة ، لذا نرجو من
اصحابنا المشتركين كتابة
الحاول على الاستمارة ،
ولصق الكوبونات
الاربعة عليها . .

● الجوائز سوف
تسلم للاصدقاء الجمعة
٢٥ يونية بموجب رسالة
من مجلة سمير ، ونرجو
من كل صديق عند
حضوره لتسلم الجائزة
ان يكون معه بطاقة
مدرسية ، أو بطاقة
والده لضمان وصول
كل جائزة لصاحبها .

جوائز المجموعة الأولى ٢ جاشزة



جوائز مسابقة

إنسان سنة

...

٢٠٢ جائزة

جوائز المجموعة الثانية ١١٠ حائزة



جوائز المجموعة الثالثة • ٩ جاشة

١٠ محلد سمير - ٩٠ حكاية من حكايات الحلال + كتاب أشبال ٦ أكتوبر
 ١٠ كتاب خالد بن الوليد +شارة سمير - ١٠ كتاب أشبال ٦ أكتوبر +شارة
 الرئيس محمد أنور السادات - ٩٠ مجموعة طوابع +شارة سمير مع كل مجموعة
 ٩٠ هدايا سمير +شارة سمير مع كل مجموعة



تعال نلعب شوية

لعبة ظريفة مع أولاد الصيادين

● صديقي .. الملعق عينيكي، وضع اصبعك على اى سمكة ،
ودون لنفسك الرقم المكتوب عليها، بليك الالعب الاخر وهكذا ،
ومن يحصل على اكبر مجموع من النوجات يصبح هو الفائز .
رسمه يشكر : وسام محمدرالت « القاهرة » على هذه النسخة



كاراتيه

● الى الاصدقاء الرياضيين هواة الكرايه - دلفوا النظر جيداً لهذه الرسوم وسوف تكتشفون ٩ اخطار .. ما هي ؟
الحل أسفل الصفحة بالقلوب



١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

نفسى أغمض عين وأفترع عين
الراقى فى سنة ألفين

لو غمضت عينك ح تمام
وح تعلم أحلام

أحلام زى الأفلام !



سميتارو ورسوم... جاز

تنا بلة
الصبيان
سنة
٢٠٠٠
قصة كاملة

مكن نحلم
ونغنى -
لكن علشان
نحقق أحلامنا
ضرر رب
لشغل ونتعب
ونكافح !



يا تنا بلة
الصبيان
كفاية
أغانى وأحلام !



والناس لابسين حرير
نايمين على السرير
وكل واحد سعيد
ومقيش واحد فقير ... !



يا سنة ألفين مدد
والخير مال البلد
والفكره من غير عدد



.. والموظفين يشتغلوا
بإخلاص ، واللامية يذاكروا
بجد ، واليهينود يتدربوا
على كل .. سراج جديد !



طبعا يا تنا بلة .. كل الناس
لازم تشتغل .. الفلاحين
والعمال يشتغلوا فى
المصانع والحمىول ..



لشغل
ونتعب
ونكافح
ليه ؟ !



وبالشكل ده

نوصل لسنة ٣٠٠
ومصر غنية
فتوية !نسمير
وسميرة
كلامهم
متعجب
جدا !انهم متحمسين
وتحبوا الشغل
لكن احنا
تنا بلة ..
ومبسوطين
كده !!عن اذ نكم -
داخليت ننام
لغاية سنة ٣٠٠
واشغلوا انهم
عاج مزاجكم !نفسى انمض عين واقف عين
الدقين في سنة الفين !والناس لاديسين هيرير
نايمين على السرير
وكل واحد سعيد
ومفيس واحد فقير !ياسنة الفين مدد
والخير على البلد
والقاهرة من غير عدد !تصبحوا على خير -
وما تنسوش تصبحونا
سنة ٣٠٠مافيس فاسدة -
برضه تنابله -
لكن معقول يفضلوا
تنابله الى الابد !هندي فكرة
يا شميرة !نفكر في خطة علشان الشابلة
يتعلموا النشاط ويقتلوا تنبلة
وخلاص وجدتها !ناوعب
تعمل ايه ؟دلوقت
تعرفى اغيرت تاريخ النتيجة
إيه الفكرة ؟دلوقت تعرفى - بس
كلتى تحت علشان
بيجي لنا هنا بسرعة !بلاء الدين
سعيدمحمد
ومهانهيام
عزلة

عاوزين تناموا لغاية سنة ... مافيش
مانع .. وعاوزين تصبحوا سنة ... برضه
مافيش مانع .. مسألة بسيطة !



أيوه يا تهنة
تعال فنوراً ..
مضبوط - في بيت
الشابة - بندبر لهم
خطة هائلة
جديدة لانج !



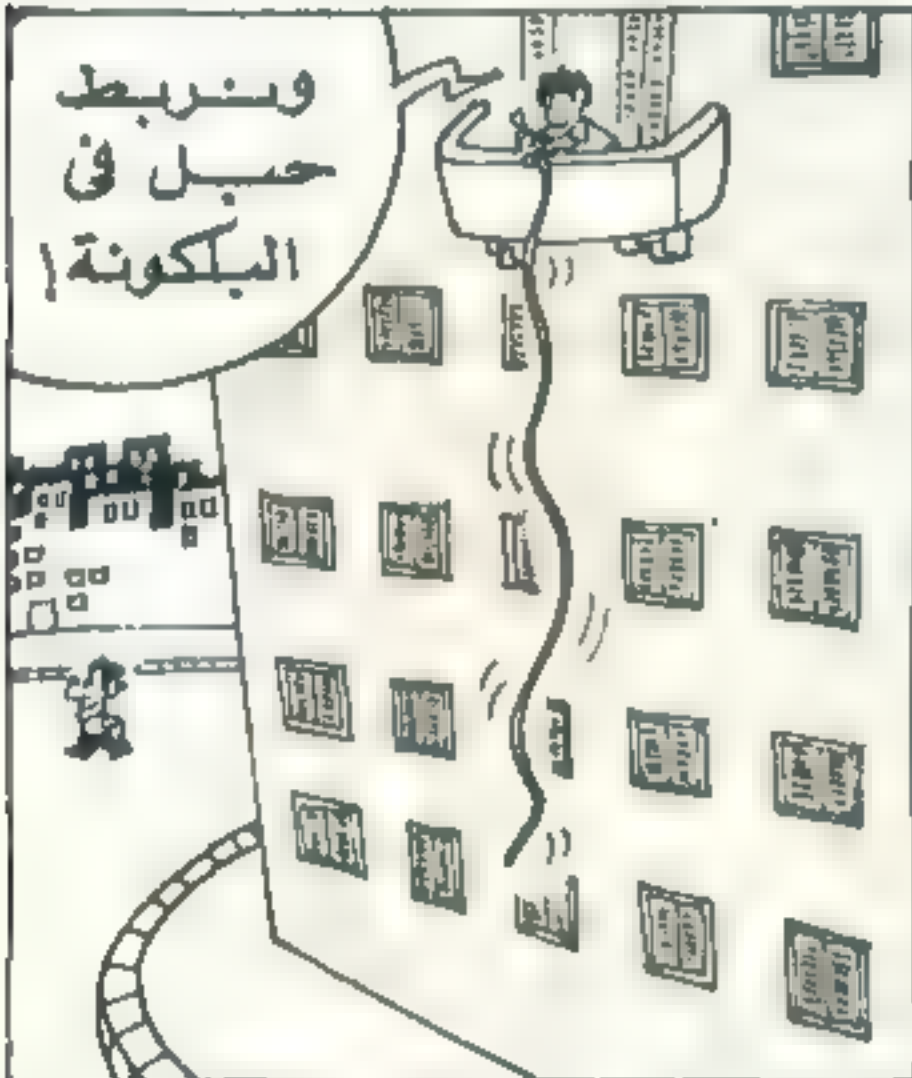
أيوه كده ..
والله زمان
يا تنابله
السلطان !



تركب خرطوم كبير في الحنفية !



ونربط
حبل في
البكونة !



ونعضر لهم
المنطود !

أنا
وصلت يا شميرة
فين شمير ؟



فنهمت الخطة
يا تهنة ؟ واضحة ؟

فنهمت جداً
يا شمير .. إظمن !



بعد نص
ساعة
بالضبط !

مضبوط
والى اللقاء !



جمال محمد تولىق :

في حمدي عبد الرسول - منسوبة د. صلاح عبد الحى عليود - القناطر الخيرية



أرجوكم عاوزين نفهم
إيه اللي حصل في الدنيا؟



إيه الظلم ده؟
إحنا بنمنا ٢٤
سنة .. يبقى على
الأقل نفطر كويس
بعد النوم الطويل ده!



كل واحد
نقطة شاي!

أصل مش انتم
وبس اللي بنمنا
السنتين دي
كلها!!



يا تنابلة
إلى حصل
شئ
لا يصدق
عمتل!



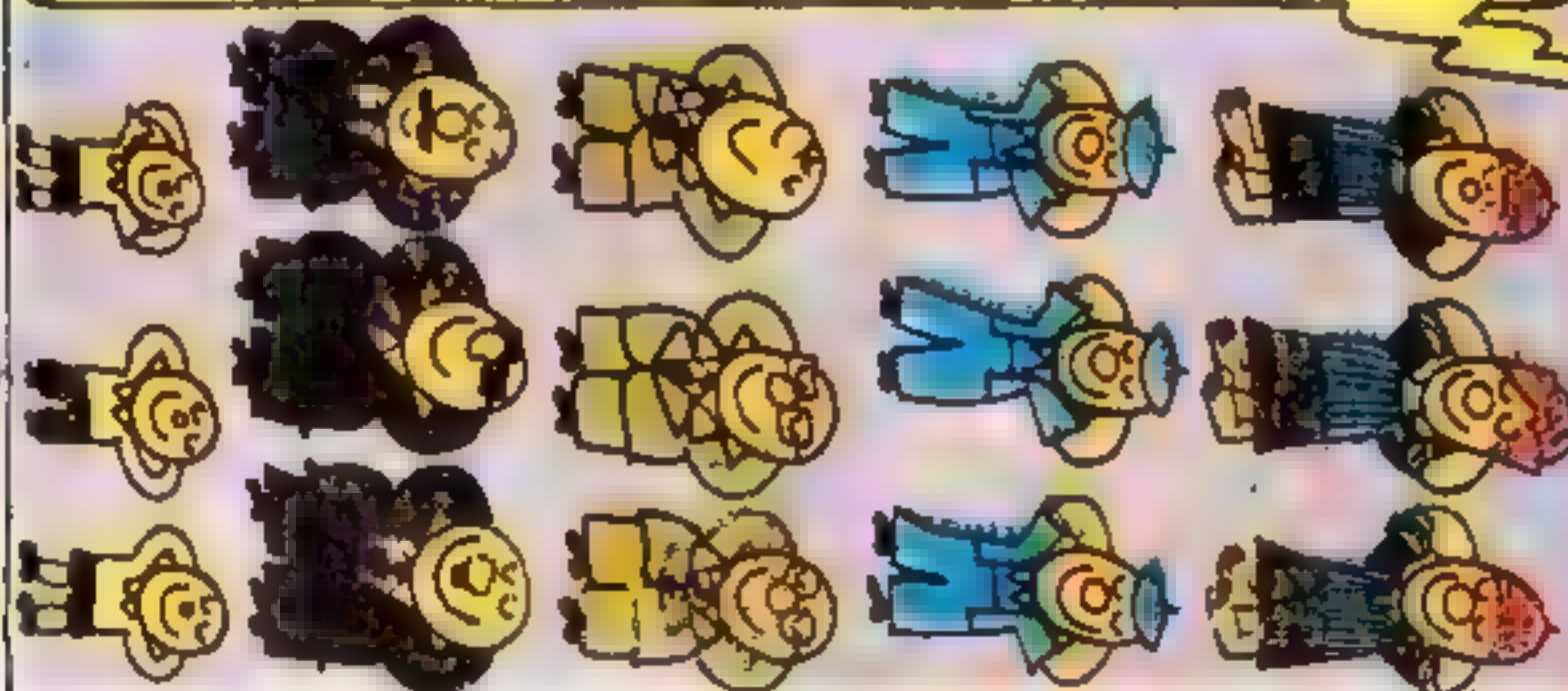
طبعا ياسمير
فخمنا الله
يخليك!



صحيح عاوزين
تفهموا؟ ومستعدين
تفهموا؟



بعض العمال والفلاحين والموظفين والتجار والطلبة ناموا
زيكم.. آسف يعني.. والصراحة مائزعلش.. كانوا تنابلة زيككم!



ناس كثير
ناموا!





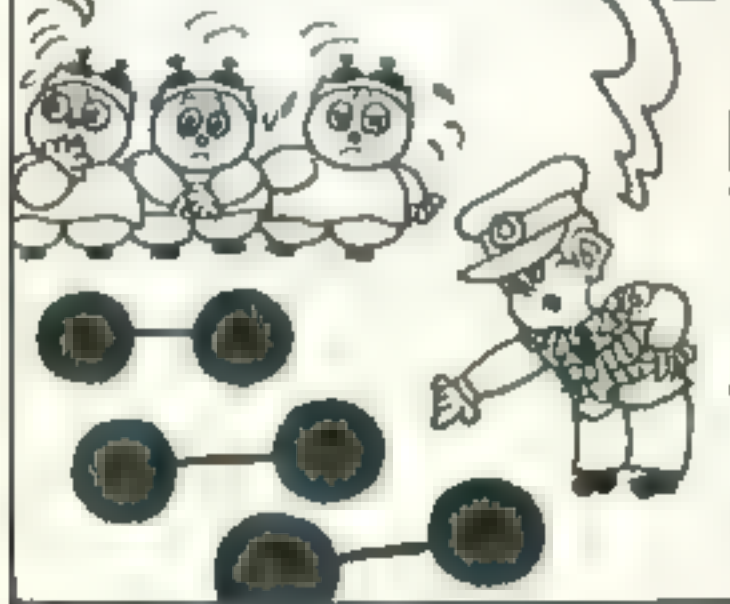
المتهمين بزيادة الوزن يتحركوا بسرعة
وعلشان تعملوا مجهود حكمننا عليكم
بالنزول على الحبل !

إحنا في دولة سيادة
القانون - والمتهم ببرى
حتى تثبت إدانته !



فين السيارة الى ح نركبها
علشان توصلنا لمركز الشرطة ؟

كل واحد فيكم
يسثيل واحدة !



تعبيننا !!

آه !

سنة ...
مش عاجباني !



ياه !
كل ده ؟

وعرف
أنظ !

وصلنا !

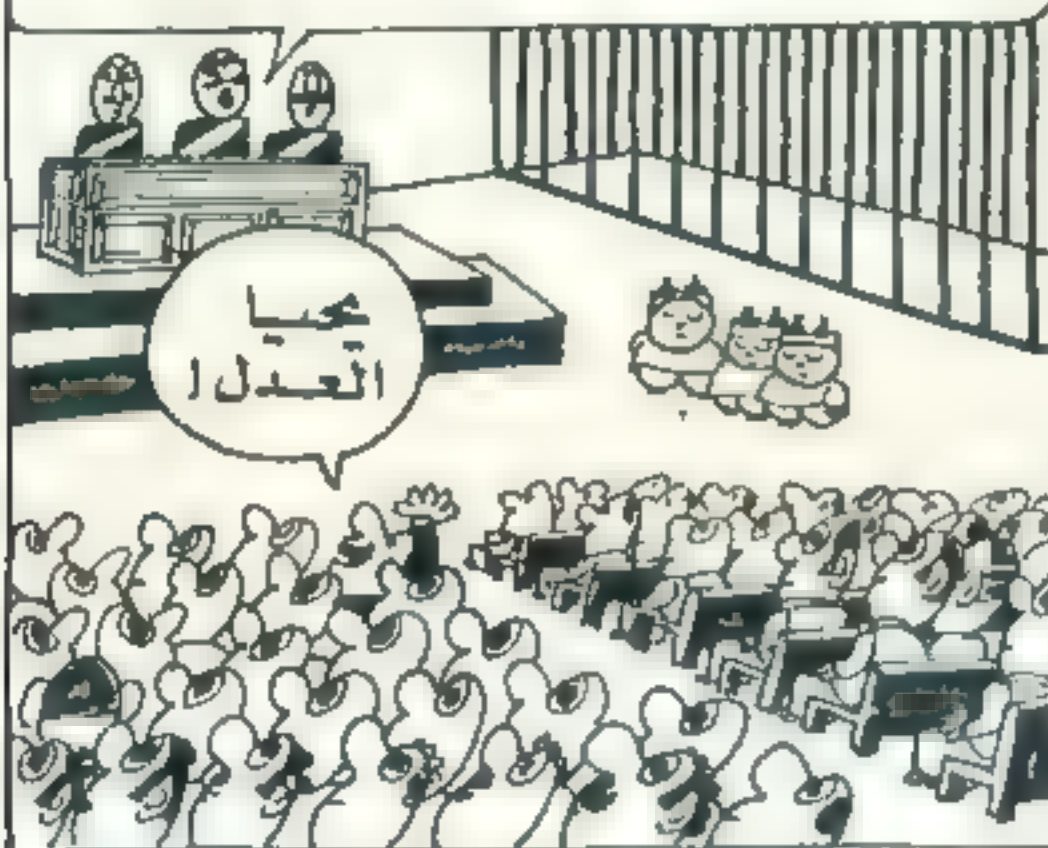
ونمشي بالشكل ده
لغاية قسم الشرطة ؟

إحنا مش أبطال
رفع أكتال !

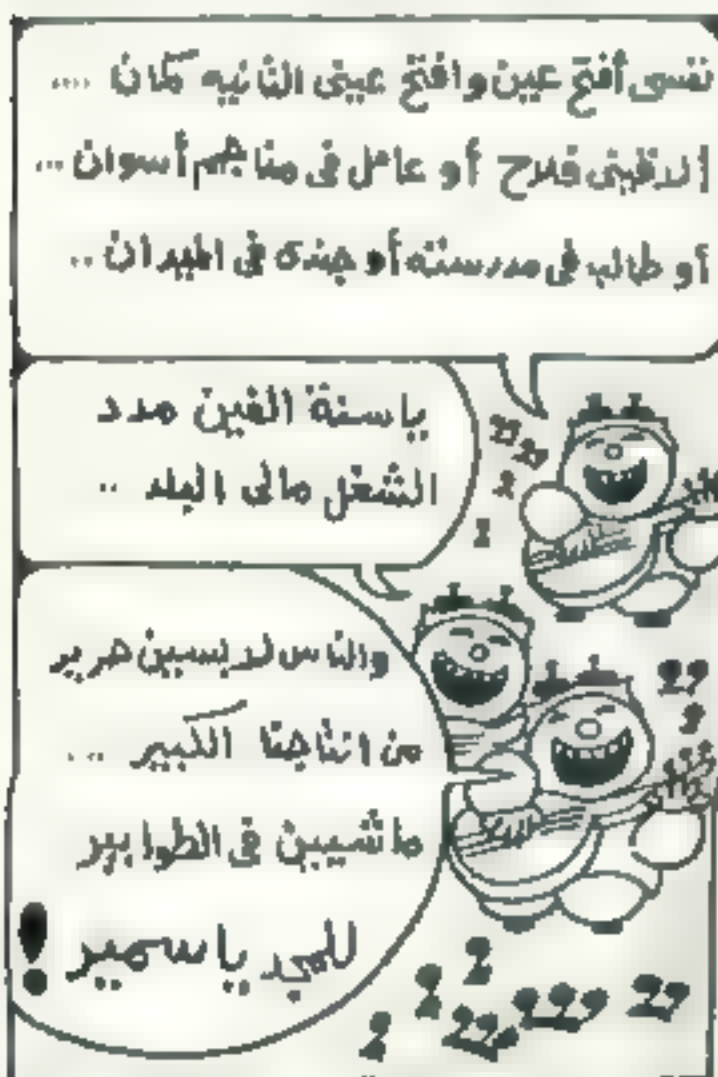


طبعا ما فيش سيارة
ودي فرصة أخيرة
لكم علشان تعودوا على
العمل وبالطريقة دي بس
يمكن تخفف الحكم عليكم !

حكمت المحكمة على الشابلة بالحبس مع الرجيم
لأنهم تسبوا في مجاعة كبيرة فهم لا يعملون فقط يأكلون



حكمة!



سوسن واوديت وامل
وليسم نخلة



عزيزتي : أختي وابنتي



.. ولن تدفني إلا فتروشا قليلة !

خشنة .. ادعكي يديك باسيجور
وخاصة ظهر اليد والكوعين ..
وبعد دقائق اسطهيهما بالماء ..
بشرتك والشمس :
.. في الصيف لتعرض اجزاء
من اجسامك للشمس ، فاحمر
لونها وتصاب بالتهابات ..
والاجزاء التي تتعرض للشمس
وحراة الشمس مثل الوجه
والذراعين ضعي عليها مقداراً
من " الطماطم " المسحرة
أو المقطعة شرائح بمجرد حدوث
الى اليهت به

● عزيزتي .. العناية بالجلد والبشرة في سن مبكرة ، تضمن
لك رونقا طوال مرحلة الشباب .. ولتتناول هذه الاشياء لن
تكلفك سوى قروش قليلة ، لهذا شراء كميات بسيطة من الصابونات
التي تشترينها للبيت كل يوم لتحصلي على :

والعدين والدين .. والزيهيا
1- دنيقة .. لم اسطعي وجهك
يدان في نعومة الحرير :
لواند " الليمون " لنسوة ،
ومهما ان عصيره الحمضي يظهر
الجلد وينطعه ويمالج عيوبه اذا
كانت التهابات او مجرد بقع

بشرة ناعمة كالحرير :
.. خذي حبة " بطاطس " ،
صغيرة وقطعيها شرائح بسمك شملها
.. خذي الشرائح واحدة بمسد
الاخرى ، ودلكي بها وجهك لدلكا
رقيقا ، وفي حركة دائرية .. لم
ضحي بعض الشرائح على الجبهة

شعرك وتاج رأسك



وبترك هذه دقائق لم يشطف
ولذا احترسي من استخدام مشط
وفرشاة الآخرين ، فهي اشياء
خاصة جدا ، مثل فرشاة الاسنان
لأما .. لا تمار ولا تستعمل ..
كيف تجعل الشعر لامعا ؟
- الشعر اللامع دليل قوته
وصحته .. وللقوة جلد الرأس
وبصيلات شعرك ، يشطف بالخل
والليمون .. ملقة من احدهما
تضاف الى ماء الشطف .. ابلها
الماء البارد ، بقوى جلد الرأس ،
ويغسل على شعرك رونقا ولعانا .
؟ - هل من الضروري قهر
الشعر باستمرار ؟

● ومدتك عزيزتي ، ان احبب
من كل الاسئلة التي تبثني بها
من العناية بالشعر وصفا :
1 - سؤال من الشعر الجسد
واستعمال الكواة .. وحل الفرداء
- بلاشك ، تجعله مفرودا
ناعما ، لكنها لفرة خاصة عندما
تكون ساخنة جدا .
2 - كيف يمكن القضاء على
القشور ؟

بإستخدام شامبو خاص ،
يدعك به الراس بعد الحمام



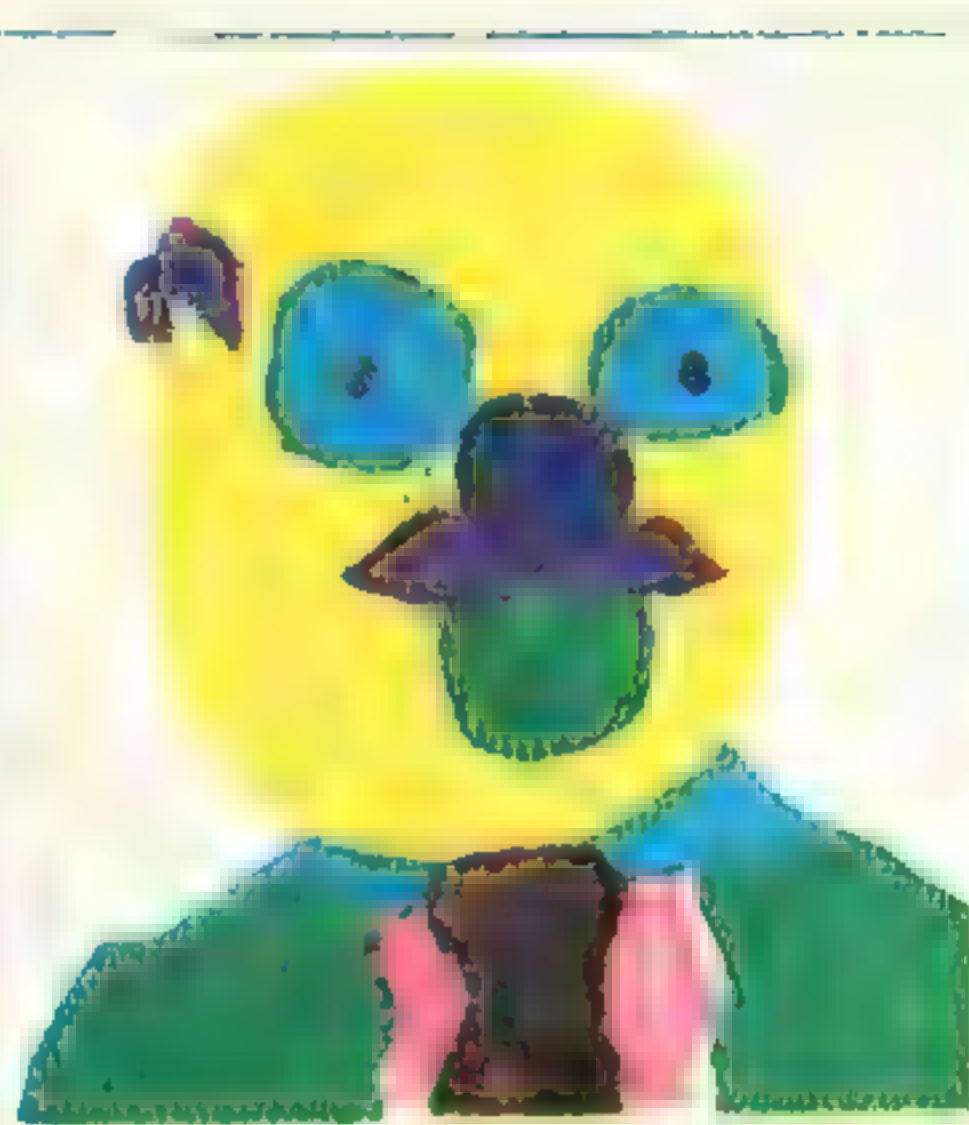
- من المهم قص اطرافه مرة كل
شهر .. وبكفي سنتيمتر اذا كنت
تفكرين الشعر الطويل .
● - هل استخدام المشب
ضار بالشعر ؟
- نعم لو افطمت في استخدامه
او لو قريت الرشاشة من الشعر :
والواجب الاقلال من الكمية
المستخدمة ، والرش يكون من بعد
لا يقل عن 3 سم من الشعر .
كما يجب عليك تسريح شعرك
بصباية ، لازالة اثار المشب قبل
النوم ، وهام جدا ، اختيار النوع
الذي لا يضر شعرك او جلدراسك
سهر جمال الدين

أفكار

● تنوة الازهوه + ملقة
من الخل + ماء = معلول
هائل قيسل التكاليف
لتنظيف الاشياء الزجاجية
والكريستال ، وبكفي ان
ترجي السائل داخل
الزجاجة عدة مرات . لم
اسطفي به عاترين
● اذا لاحظت ان اللين
له ترك اثارا داخل
الاسرولة الفسي ورفة في
تنوة اللعة لم ادعكيها
بها قل الاز اللين .
اميرة شمري



● ليكو ذكي ●
بريشة الصديق :
احمد عبد المنعم



بريشة الصديق : محمد السيد عبد الرحيم
- الرسم ظريف .. استمر وارسم كثيرا

كل سنة وأنتم طيبون



من الصديقة :
منى يوسف صبح

سنة حلوة ياسمير اسعادك القراء



من الصديقة : صفاء محمد الشريف - الاسكندرية
مجلة سمير : للاتي ممتازة .. خطوط صفاء وافكارها حلوة
والثلاثي : مديحت محمد رفاني « الكويت » - ومحمد
الصغير « القصرين - القاهرة » وحمادة مطلق الياس ،
نرجوهم ان يرسموا بالحبر ، وليس بالريصاص لنتمكن من
التبر ، ايضا هذا يساعدكم فنيا ..



● ابطال سمير ●
رسم الصديق : طارق يوسف محمد

فريق كرة سمير سنة ١٩٧٦



عزيزتي مجلة سمير واسرة تحريرها الغالية ..
اجمل تعة وارق مسلا ارسلها من الرياض واجمل
اماني لامجلة واسرتمسنا بمناسبة العام الجديد ..
كنت قد انطلقت عدة من مراسلة محلي الغالية
لانشغالي في المذاكرة ، واهود ارسلتها مرة اخرى مع بدابة
عام جديد وانا لا انسى مسالقيته من تشجيع كبير من
محلي ، ولا له كبير الاثر في نفسي واهتمامها برسائل القراء
وتشجيعهم مما يزيد الصلة الروحية بين أسرة المجلة
والقراء .. وارسل لمجتمعي الغالية رسما علينا ، لعله
يعجبكم ويصلح للنشر بجانب مسودتي لنشرها في باب
الاصدقاء ..
وكل عام والجميع بخير .. صديق المجلة : علاء الدين



حسين
ابراهيم



عبد الفتاح



محمد محمد
ابراهيم



ايمان
عبد المقيم

الأصدقاء



لمتاء

مع شعراء المستقبل

انا تلميذ صغير
وعلى العهد نسج
علمنا علم كبير
حتى تكمل التحرير

صديقكم عبد الله محمد عبد الجيد من الاسكندرية يكتب لصدا
تكتلى منها بهذا الجسره اما صديقكم سمير محمد
على من شبرا مصر لا فقد بحث لنا بهذه الباقه من الشاعر .

ماما لبني فاليه على
لبنى ليوم تسال على
واحبها اد عيليه
واجيب لها من عندي هديه
- هذا الشعر اكبر هديه .. شكرا لصديق سمير

يا حبيب الكل يا سمير

عندك جميل احلف بالله
البل زجلي بلاش اللوم
ولسلامي وبأ الغاني الطير
سيد شعراوى الشورى وعبد التواب معوض محمد
ميت قادوس - مركز الجيزة
ولخاصة « احباب الله »
يا لالا على « نادي العلوم »
والريح تسير مطرح عاتير



● ايمان عبد الحميد
بشارع المندة ، بمسطرد ٢ كنت
تقول اليا معجبة بماما لبني
وبمجله سمير ٢ وايدت كلامها
بأبيات من الشعر تقول ليها :

لما بتخدينى لى احضانك
الدنيا تنور حوليا
واحس بحبك وحنانك
يا حبيبتى يالى عنيا

يا اول حب عرفته
يا اول اسم نطقته
انا عمري ما انسى جمالك
ولى عيني وقلبي انا شايلك

الستة الصائتين

● ليست هذه فرودة ، لكن
عبارة الشاعر الطريف ، الصديق
مصام على عبد الرحيم ، من
مدرسة البليغا الاعدادية القديمة
.. وذلك في تحيته الرقيقة ،
ويقصد بها ايام الاسبوع الستة
التي ينتظر فيها مجلة سمير ، حتى
صدورها في اليوم السابع يوم
الاحد ؟

يا سمير يا سكر
كلنا فيك بنفكر
يا سمير يا فله
فرحتنا معاله هله
يا استنى « الستة الفالين »
لى ما يكونوا ست سنين !

انت اللى مكرتناوى
يا ابو عبد الرحيم ..



أنا أحبك يا سمير

الكل يسألونا
من الحلوه مجلتنا
جاوبنا قلنا سمير
فيه احلى حكاياتنا
ولى معاد ظهوره
ما تقدرش لهفتنا
نسعد بروايانه
ويسعد حياتنا
- شكرا لصديق السيد محمود
احمد حسن - قانوس شرقية

مجلى - حبيبتي

مجلى حبيبتي
مجلة الاجيال
مجلى حبيبتي
يا فرحة الاطفال
مجلى حبيبتي
يا مبعث الامل
ينتظر صدورك
الصغار والكبار
والفرح بتورك
يا مصدر الانوار
محمد المنصور محمد - المرج

قالوا فى الأمثال

● « الاسم كبير والعشا شعير »
- مثل يضرب للتعبير عن
الذين يتظاهرون بالعلماسة
والكبرياء والفنى والثروة على
الناس وهم فى حقيقة الامر غير
ذلك .
محمد صالح بشاره - مكة المكرمة



حمدي
أبراهيم



همد
محمد



همد
عبدالحسن



همد
حس



همد
عبدالفتي



همد
وحيد



همد
عبدالرافق



همد
طه



همد
لنوح

سمير

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عبدالعزيم - ٢٠١٠ القاهرة

SAMIR - No. 1045
18 April 1976

رئيس مجلس الإدارة

أمينة السعيد

رئيسة التحرير

نتيلة راشد

امام السلي

سكرتير التحرير

رمسيس كامل
وهيب سابا



قيمة الاشتراك السنوي ٥٢
عددًا في جمهورية مصر العربية
وبلاد اتحادى البريد العربى
والافريقى ٢٥٠ قرشا صافا - في
سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او
خمسة جنيهات استرلينية -
والقيمة تسدد مقدما لتسليم
الاشتراكات بدار الهلال - في
جمهورية مصر العربية والسودان
بحواله بريديه ، في الخارج بشيك
مصرفى لأمم مؤسسة دار الهلال -
والاسعار الموضحة أعلاه بالبريد
العادى وتضاف رسوم البريد
الجوى والسجل على الاسعار
المحددة عند الطلب .

موقف صديقتى وسمير

● صديقتى دائما يمسكها ينى كلما اذهب لشراء مجلة سمير ،
ويصلى باني ما زالت صغرا السن . ول يوم انقضى
لصلى عن المدرسة ؟ وعرفت انه مريض فذهبت الى زيارته و
بعض اعداد من محلى الحبوبة ليشلى بها اثناء مرضه ؟ ول مرة
التالية اهدته مجلدا ..

وعندما عاد الى المدرسة فابنى بحرارة وعلى وجهه ابتسامة
كبيرة ؟ واعتاد ان مع الحق . حتى الكسر للعزيز سمير . ووعدتى
بان يداوم على شراء « سمير » بعد ان استمتع بها ؟ وتعلم عنها
الكثير . ومن يومها وهو من اثرا التحسين لسمير ..

محمود احمد ابراهيم

القاهرة - المعادى - آخر ش ٧٧ مربة لهنى - حارة فراج
- شكرا يا صديقتى على موقفك من مجلتك المحبوبة ، واهذاك بقلوبك
بمجلد سمير وسيصانك على عنوانك ان شاء الله .

مبروك مدرسة التربية بالمنيرة

● النشاط والحركة وتلبيح التلاميذ طابع هذه المدرسة ، ورسوم
مجلة سمير ، تزين جدرانها ، وتضمن بها في العرض السنوى الذى
تقيمه ، ودائما هي الاولى ، وتلوز بالمرکز الاول على مستوى الجمهورية
في الصحافة المدرسية ، والتربية الموسيقية والنشاط الاجتماعى
والرحلات ، لتعطى قوة ونشاطا وتعرف الابناء على بلادهم ، وقد
الفوا شيئا خاصا عن الرحلات لحنه استاذتهم في الموسيقى : ابلة
عرفت فرس الدين .. لسمير يمتاز بهذه المدرسة وبناظرها الاستاذة عطية
المغربى التى لا يلوها دعوتها في عيد ميلاده لافتتاح العرض السنوى ،
وبالاستاذة سمير زهدى الاخلاصة الاجتماعية التى تعينها واولادها ،
وهذا سر نجاحها .. ودائما مبروك .



● نتيلة من تاليف تلاميذ
المدرسة بعد رحلة لقم قهرانفيل
.. وقام بدور الضابط : شريف
صلاح ، وبدور الشرطى : ماجيد
عبد الرحمن

● لجنة الصحافة المدرسية ،
وهيئة تحريرها : ميسون جلال -
باسم الراوى - محمود يوسف فكرى .



▶ احمد عبد الباقي - طه بصرى - انور سلاعة ◀
 ٣ أهداف في مرمى المانيا الغربية
 على صفة (١١)



www.arabcomics.net



thebaby pirate